

第一回

おとうさんコーラス大会



平成2年8月26日

於 サッポロビール川口工場講堂

## あいさつ

台風が一つ過ぎるたびに秋の気配が感じられる季節となりました。ビールがおいしい夏が過ぎ去らないうちに、又、芸術の秋に先駆けてという意味も込めて、全国で初めての第1回「おとうさんコーラス大会」が開かれることになり、私達実行委員一同喜びにたえません。

最近、女性パワーは目を見張るものがあります。今日は男同志いろんな気持ちを歌に込めて大いに歌い・語り、これからの男人生に何らかの役立てになれば、と思っております。又、ご来場いただいた皆様、ぜひ男声コーラスを温かく見守っていただき、音楽文化の発展にご協力をお願いして、ごあいさつとさせていただきます。

この場をお借りして、サッポロライオン、サッポロビール工場及び関係諸氏の皆様のご協力に深く感謝申し上げます。

実行委員会一同

## 第一部

### 出場団体及び演奏曲

〈男声合唱団ハゲマス会〉

指揮 田尻明規

希望の島

森の歌声

アカシヤの径

作詞 三沢 郷

作詞 鈴木 薫

作曲 H. ジョーンズ

アメリカ学生歌

編曲 福永陽一郎

作曲 多田武彦

《ビール工場で富士山をうたう会》

指揮 磯野隆一

男声合唱組曲「富士山」より

作品第肆

作品第貳拾壹

作詞 草野心平

作曲 多田武彦

《所沢メンネルコール》

指揮 大槻義昭

男声合唱組曲「柳河風俗詩」より

柳河

紺屋のおろく

かきつばた

作詩 北原白秋

作曲 多田武彦

《グリー・ナインス》

指揮 宮寺 勇

男声合唱組曲「雨」より

雨の来る前

雨の日に見る

雨

作曲 多田武彦

作詞 伊藤 整

作詞 堀口大學

作詞 八木重吉

《浦和メンネルコール》

指揮 田尻明規

男声合唱組曲「月光とピエロ」より

秋のピエロ

秋の日ぐれ

山の朝

作詞 堀口大學

作曲 清水 脩

作詞 近藤 吐愁 / 作曲 平井保喜

作詞 潮 彰二 / 作曲 中村 仁策

《コール・グランツ》

指揮 黒須 岑 生

男声合唱組曲「雨」より  
雨

作詞 八木重吉  
作曲 多田武彦

進めわが同胞よ

作詞 津川圭一 / チェコスロバキア民謡

Lord, I Want To Be A Christian 黒人靈歌 / 編曲 三沢 郷

《三郷市民合唱団》

指揮 宮 寺 勇

ふるさと 作曲 オナーティン / 編曲 オリオンコール

Lord, I Want To Be A Chirstian 黒人靈歌 / 編曲 石丸 寛

あわて床屋

作詞 北原白秋 / 作曲 山田耕作

編曲 福永陽一郎

《イル・カンパニーレ》

指揮 小 高 秀 一

Treue Liebe (まことの愛) ドイツ民謡 / 編曲 北村協一

巴里の若者の唄 作詞作曲 A. Adam / 訳詞編曲 津川圭一

《コールゾイファー》

指揮 門 馬 春 之

琵琶湖周航の歌 第三高等学校寮歌 / 編曲 門間春之

婆やお家 作詞 林 柳波 / 作曲 本居 長世

編曲 福永陽一郎

源兵衛さんの赤ちゃん アメリカ民謡 / 編曲 林 慶治郎

《アンサンブル ひびき》

指揮 村 田 和 子

Ave Maria 作曲 G.P. Palestrina

Die Nacht 作曲 F. Schubert

## 第二部

### 懇親会

- 1, あいさつ及び乾杯
- 2, 各合唱団紹介
- 3, 全員合唱
  - (1) スタイン ソング
  - (2) ふるさと
  - (3) いざ起て戦人よ
  - (4) 他
- 4, 懇談
- 5, 閉会のあいさつ