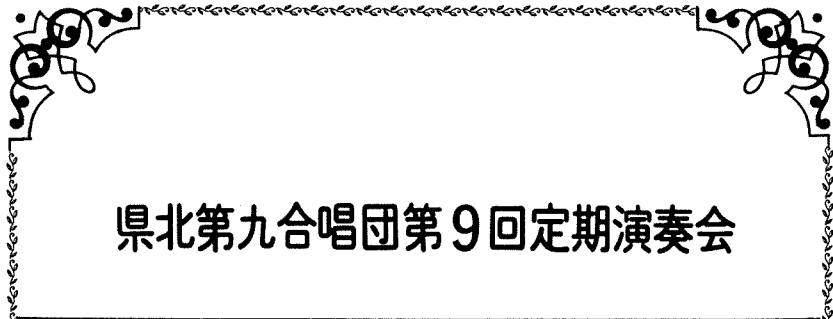


■合唱団員名簿 (常任指揮者 岩田 正彦) (ピアノ伴奏 谷口 佳子)	
(ソプラノ)	恵美夕妃子 巻島 尚子 松本 祥江 依木 徳子 佐藤ふづき
白根緋沙子 柳沢 成江 黒田 知佳 小林 敬子 小川 明子 滝沢千恵美 茂木美奈子	
長島かの子 杉山 智美 竹内 典子 石川 順子 萩原 和恵 林 紀代子 小沼さゆり	
荒木 浩美 護守 幸子 佐藤 清美 藤井久美子 藤井左千江 山田 恭子 桐山 博美	
山崎 武子 平井多美子 小林 和子 佐藤 秋子 北川 玲子 飯田 秀子 山内 敦子	
栗田美智子 三村 啓子 岡島久美子 打田より子 渡辺 和枝 堀江 君江 星 美江	
(アルト)	瀬上 光代 平田 延子 松本恵美子 江森 裕子
遠井 智美 田中 和代 高野 輝子 鳥羽 澄子 河田 洋子 多田真理江 杉山 治子	
新井佐知子 小川 迪子 八巻千香子 鳥羽 澄子 河田 洋子 多田真理江 杉山 治子	
茂木 典子 木村由美子 浅井 信子 谷口 佳子 福沢 宏子 竹内祐美子 黒川 琴枝	
桜井 閑子 草谷智恵子 中条 篤子 吉田 紀子 藤巻 朋子 谷島あい子 栗原 秀子	
沢原 光 村田 千恵 中村 良子 上野のり子 小門ふみ枝 佐藤美智子 大熊 礼子	
(テノール)	沼上 泰彦 鈴木 政則 竹内 至
高田 普通 金井 正臣 松村 敏男 井桁 憲治 丸山 豊 鳥羽 昌伸 運 篤太郎	
瀬島 祐二 木村 誠 生駒 孝 三村 隆男 坂本 宗男 松井 俊治 大熊 勝則	
(バス)	寺田 健児 境 裕一郎 金井 立身 古郡 進 村松 宣夫
江森 光芳 新井 聡之 伊地知敏弘 高橋 晃 石嶋 忠行 八巻富士男 田島 賢一	
松本 憲治 安達 正明 新井 一嘉 浅井 一郎 石橋 昌直 尾池 利一 遠藤 哲朗	
榎本 法夫 木村英三郎 山田 淳一 室谷 秀男 仲田 順一 西川 裕二 真造 謹爾	



県北第九合唱団第9回定期演奏会

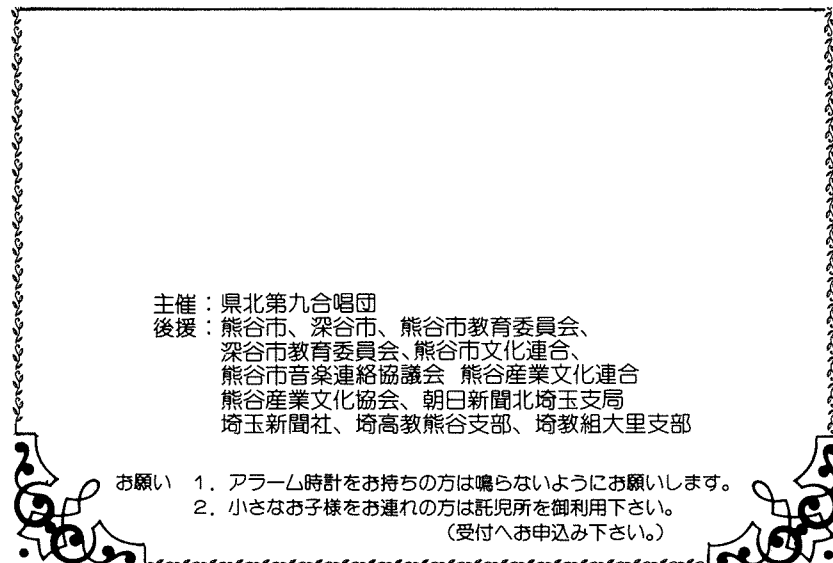
BEEETHOVEN SYMPHONY NO.9

IN D-MINOR OP.125
CHORAL

1983年12月17日(土)
埼玉県熊谷会館

ベートーヴェン：
フィアリオ序曲作品72b
交響曲第9番「合唱付」二短調作品125

指揮 松尾葉子
管 弦 群馬交響楽団
独 唱 (ソプラノ) 黒川和子 (アルト) 大藤裕子
(テノール) 牧川修一 (バス) 高橋啓三
合唱指揮 岩田正彦
合 唱 県北第九合唱団
埼玉第九合唱団(協力)



主催：県北第九合唱団
後援：熊谷市、深谷市、熊谷市教育委員会、
深谷市教育委員会、熊谷市文化連合、
熊谷市音楽連絡協議会 熊谷産業文化連合
熊谷産業文化協会、朝日新聞北埼玉支局
埼玉新聞社、埼玉教熊谷支部、埼玉教祖大里支部

お願い 1. アラーム時計をお持ちの方は鳴らないようにお願いします。
2. 小さなお子様をお連れの方は託児所を御利用下さい。
(受付へお申込み下さい。)

県北第九合唱団 演奏記録
1976年12月18日④ベートーヴェン「交響曲第9番(合唱付)」(土肥泰指揮、新星日響、熊谷会館)
1977年7月2日④ビゼー歌劇「カルメン」(コンサート形式)(土肥泰指揮、日本フィル、熊谷会館)
1977年12月8日④ベートーヴェン「交響曲第9番(合唱付)」(土肥泰指揮、日本フィル、熊谷会館)
1978年12月16日④ベートーヴェン「交響曲第9番(合唱付)」(土肥泰指揮、新星日響、熊谷会館)
1979年7月10日④シヨスタコーヴィッチ「森の歌」(外山雄三指揮、新星日響、大宮市民会館)
1979年12月15日④ベートーヴェン「交響曲第9番(合唱付)」(土肥泰指揮、新星日響、熊谷会館)
1980年7月15日④モーツァルト「レクイエム」(田尻明規指揮、新星日響、大宮市民会館)
1980年12月5日④ベートーヴェン「交響曲第9番(合唱付)」(渡辺暁雄指揮、日本フィル、熊谷会館)
1981年7月11日④佐藤真、カンタータ「土の歌」他(田尻明規指揮、大宮市民会館)
1981年12月19日④ベートーヴェン「交響曲第9番(合唱付)」(佐藤功太郎指揮、群響、熊谷会館)
1982年7月17日④ヴェルディ「レクイエム」(田尻明規指揮、新星日本交響楽団、大宮市民会館)
1982年12月18日④ベートーヴェン「交響曲第9番(合唱付)」(小林研一郎指揮、新星日響、熊谷会館)
1983年9月4日④高田三郎、混声合唱組曲「心の四季」他、(岩田正彦指揮、谷口佳子ピアノ、熊谷市立文化センター)
1983年12月17日④ベートーヴェン「交響曲第9番(合唱付)」(松尾葉子指揮、群響、熊谷会館)

合唱団員募集 美しいハーモニーを！
私達と一諸に歌いませんか？
歌うことの好きなあなたを……大募集。
年令・合唱経験不問

音楽監督・常任指揮者：岩田正彦 ピアノ伴奏：谷口佳子
(練習曲) 前期
◆団伊久磨：混声合唱組曲「筑後川」 ◆フォーレ：ラシーヌ賛歌
◆平尾昌晃：合唱組曲「わが青春のアルカディア」(予定)……………
……………アニメ映画音楽シリーズ第2弾!!
◆その他よく知られている合唱曲
後期
◆ベートーヴェン「第九」 ◆合唱組曲(曲目未定)
(練習) 毎週水曜日及び第1・3金曜日(1月11日より開始)
午後6時30分～9時・熊谷市民ホール(大ホール又は実習室)
(演奏会予定) 前期 昭和59年9月上旬 後期 昭和59年12月
(お問い合わせ) 丸山 豊(73-6425) 白根緋沙子(21-0964)
高野 稔(24-7483) 古郡 進(87-2917)

県北第九合唱団 後援・熊谷市文化連合
熊谷市音楽連絡協議会

※ 県北第九合唱団では、名称を県北混声合唱団に変更することを、検討しています。

ごあいさつ

本日は暮のお忙しい中、私達の演奏会に御来場戴き誠に有難うございます。私達、県北第九合唱団は今年で結成されて8年目となりました。そして今日、8回目の「第九」演奏会が開催できる事は、多くの皆様の御協力、お力添えの賜物と団員一同感謝しております。8年の歳月は、小学生であった団員は中学・高校生となり、高校生であった人は大学生・社会人へと成長し、また親子、兄弟、夫婦で活躍される方も増え大変喜んでます。そして著名な指揮者を招き、特色ある「第九」を演奏する事ができました。

県北第九合唱団では今年より、前期にも熊谷で演奏会を開催する事になり、高田三郎作曲の組曲「心の四季」をはじめ、アニメ映画の音楽を合唱組曲にした「銀河鉄道999」を中心に、常任指揮者・岩田正彦先生の指揮で、9月4日に演奏会を開催しました。それまでの、オーケストラ伴奏の大曲中心の活動から、幅広く多くの合唱曲を歌い沢山の人の要望にも応えられる活動にする事になりました。しかし「第九」は、団員の共通の心の拠り所であり、いつまでも歌い続けられる事を願っているのです。

「第九」演奏会には毎回、新しい団員を数多く迎え今年9月より練習を重ねてきました。結成以来歌い続けている団員を含めてお互いに協力して練習してきました。私達団員は主婦であり、学生であり、サラリーマンでありそれぞれに仕事を持ちながらも「合唱を愛する」熱意を燃やし続けてきました。本日の演奏は、まだ至らぬ点もあるかと存じますが、技術の拙劣さを心でカバーし、団員の力をあわせて頑張りたいと思います。またこの演奏会を機により多くの方々が私達の活動に御参加下さる事を念願しております。最後に、この演奏会に御協力して下さいました沢山の皆さまに深く感謝致します。そして今後とも皆様方の暖かいお力添えを賜りますようお願い申し上げます。

1983年12月 団員一同



安心して相談できる
専門薬局です
漢方相談
皮ふ病相談

トミオカ薬局

本店 熊谷市鎌倉町121 ☎21-1377
駅前店・上之店・籠原店・別府店

ヤマハピアノ・エレクトーンの御用命は
親切な調律・修理がモットーのヤマハ特約店
日本楽器特約店

株式会社 和幸楽器

熊谷店 熊谷市銀座3-22
TEL 0485-24-6521

小児科 内科 理学療法科
橋爪病院

院長 橋爪孝次
〒360 熊谷市大字熊谷1415-3
TEL 0485 (23) 0373 (24) 2281・2282

技術とサービスの店

高田電化ショップ

深谷市深谷町7-50 TEL (0485) 71-0099



指揮 松尾葉子

お茶の水女子大学卒業後、東京芸術大学指揮科卒業。同大学大学院修了、指揮法を小林研一郎・渡辺暁雄に師事。1981年フランスに留学。パリのエコール・ノルマルでビエール・デルボーに師事。昨年7月にエコール・ノルマルを修了し卒業指揮コンクールで優勝。またザルツブルク音楽祭指揮者コンクール第2位入賞。9月にはブザンソン国際指揮者コンクールで優勝。同コンクールでは日本人は小沢征爾以来のこと、また女性では初めての優勝である。これまで名古屋フィル、東京交響楽団、新日本フィル、読売日本交響楽団、日本フィル、新星日本交響楽団、NHK交響楽団など主要オーケストラを指揮する。注目をあびている新人女性指揮者である。東京芸術大学指揮科講師。

管弦楽 群馬交響楽団

1945年高崎市民オーケストラの名称のもとに発足。1947年群馬フィルハーモニーオーケストラと改称し、プロとして再発足する。1950年、財団法人として認可され、群馬県及び高崎市より補助金を交付される。1955年、経済的にどん底の時代であった当時の群響の活動を描いた映画「ここに泉あり」が封切られる。1961年には国からも補助金を交付されるようになる。創設以来、幾多の難関を乗り越えて、現在日本で最も期待できるオーケストラに成長している。1980年には豊田耕児指揮、カール・ライスターと協演によりレコーディングされ全世界に向け発売される。1981年、音楽監督に豊田耕児が就任し、これからの活動が大いに期待されている。県北第九合唱団との協演は2回目である。

ソプラノ 黒川和子

東京芸術大学卒業、同大学院オペラ科修了。畑中良輔に師事。日伊コンソルト第一位。ブッチーニ「トスカ」でタイトルロール。コダリー「テ・デウム」、ヤナーチェク「スラブミサ」、ヴェルディ「レクイエム」等のコンサートで好演。二期会会員

アルト 大藤裕子

国立音楽大学卒業。畑中良輔、伊藤愛子、西内静に師事。ウィーン市立音楽院に留学。1975年音楽コンクール第一位及び海外コンクール派遣審査会で特別表彰を受賞。二期会オペラ「魔笛」で待女を歌う。ベートーヴェン「第九」のソロとしても活躍。二期会会員

テノール 牧川修一

武蔵野音楽大学卒業。宮原卓也、疋田生次郎、石田榮に師事。1980年より一年間ローマに留学し、ヨランダ・マニョーニに師事。ジュネス音楽祭にヴェルディ「レクイエム」のテノールソロを歌ってデビュー。以後主に、コンサート歌手として宗教曲、第九のソリストとして活動。二期会会員。

バス 高橋啓三

東京芸術大学卒業。磯谷威、中山第一、渡辺高之助に師事。第44回音楽コンクール第二位。「カルメン」「トスカ」「ファウスト」等多数のオペラに出演。コンサートでも「メサイア」、バッハ「カンタータ」、モーツァルト「レクイエム」、ベートーヴェン「第九」のソロとして活躍。二期会会員。



合唱指導 岩田正彦

昭和37年武蔵野音楽大学ピアノ科を卒業、ピアノを藤田晴子、守田貞勝、鈴木洋に、指揮法を小鍛冶邦宏に師事。昭和37年4月より県立久喜高校教諭となり、昭和55年母校の県立熊谷高校に移る。合唱をこよなく愛し、女性合唱団「レ・コンソグラ」、熊谷高校音楽部、そして、県北第九合唱団の指揮をされている。そして今までに久喜高校音楽部を全日本合唱コンクール全国大会に3年連続して出場させるなど、多くの実績を残している。その他埼玉県合唱連盟理事もつとめられている。

合唱 県北第九合唱団 (常任指揮者 岩田正彦 ピアノ伴奏 谷口佳子)

「ベートーヴェンの交響曲第九番を私達の手で歌おう！」の呼びかけに、たくさんの方の強力な応援を得て、1976年6月2日、県北第九合唱団はその産声をあげました。200名の大合唱団を組織し、同年12月18日熊谷会館において堂々と声高らかに「第九」を歌いあげました。この演奏会は大成功で、その後毎年12月には「第九」の演奏会を開催しています。また、「第九」のほかには、ビゼーの「カルメン」、ショスタコーヴィッチの「森の歌」、モーツァルトの「レクイエム」、ヴェルディ「レクイエム」をオーケストラの伴奏で演奏しました。だれでも入団でき、合唱の喜びを知ることができる合唱団を目指し、ピアノ伴奏の曲も含めいろいろ曲を練習し、これからも活動していきます。昭和57年1月より常任指揮者には岩田正彦先生を迎え「歌心ある合唱」をめざし、「第九」演奏会のほかに合唱曲の演奏会を毎年開催する予定です。